

Fl. *a-t-il des questions quand les autres ne vont pas commencer je ne sais pas quelque chose que je veux lui posait quand sa santé quand des gens lui posaient des questions je penserais à en donner parmi vous de l'intelligence des rapports de la gym des endroits des muscles ceci, cela quelque chose ce n'est pas que je veux commencer alors pourquoi comme ce mec il a dit les autres ne vont pas regardez!*

Bs. Cl. *mf sfz mf sfz p fff*

Perc. *mf ff*

GLOCKENSPIEL

Perc. *p mp p*

Cb. *arco CLB arco mf sfz mf sfz p fff*

Bs. Cl. *p sfz mp sfz*

Perc. *f p f*

GLOCKENSPIEL

VIBRAPHONE

CYMBALES SUSPENDUES

Cb. *p f f f p sfz mp sfz p sfz*

Bs. Cl. 177 *mf* *ff* *mp* *f* *p* *ff* *mf*

Perc. 177 *f* *mp* *mf* *mf* *mp*

Cb. 177 *f* *fp* *fp* *mf* *ff* *mf* *sfz*

*kriegt man eh nicht aus - ge - reift*  
*CYMBALES SUSPENDUES*  
*GLOCKENSPIEL*  
*e poi fi - nal - men - te qual - co - sa 7 si de - ci - de*

*Elle recommence à "vendre" le contrebassiste, puis tombe progressivement amoureuse de lui, alors que lui il reste indifférent.  
 Elle devient peu à peu triste, pour finir en transe, vraiment souffrante et hystérique.*

Fl. 183 *que oui je n'ai même pas parmi vous ses muscles sa santé regardez-le donner faire de la gym quelque chose mais les autres ne vont pas donner a-t-il commencé de donner de l'intelligence*

Bs. Cl. 183 *mf* *mf* *mf* *mp* *mp* *mp*

Perc. 183 *arco* *f* *p* *f*

Cb. 183 *arco* *CLB* *CLB* *CLB arco* *CLB* *CLB arco*

*kaum voll ent - wi - ckelt* *Und*

Fl. *des rapports de la topvorm gym des muscles des endroits encore clair geven mais alors pourquoi les gens begonnen ik je n'ai même pas des muscles et il a enkele infecties que je veux que oui*

Bs. Cl. *so ist es!*

Perc. *f*

Cb. *mf sfz mf sfz mf sfz mf*

*ff*

Fl. *comme ce ding duidelijk nuttig je ne sais pas est en train de nuttig in topvorm was niet n'est pas sa santé ses ik zou er mensen dit, dat que oui alors pourquoi in zich hij had en hij spraken je veux ne vont pas duidelijk in topvorm maar nuttig la gym des muscles geven wanneer mensen nog niet hem pas quelque chose en hij zei enige intelligentie het is nog*

Bs. Cl. *ff*

Perc. *7 16*

Vln. 1 *2e Intervention Violons*

Vln. 2 *Toujours côte à côte, ils sortent des coulisses en jouant et vont jusqu'au centre de la scène, devant la clarinettiste, pour ressortir du même côté d'où ils sont entrés. pppp*

Cb. *mp ff*

*ed é mi nu zio sa men te e sa mi na to nel non-do*

200 *d'utile à en duidelijk dat ik wil hem vragen stelden maar sa santé les hij had en hij zei enkele infecties en dat mais andere ding in zich te geven wanneer en ik donner weet niet dit, dat hem vragen en ik weet niet dat ik wil enige intelligentie enigszins te geven maar hij was niet nuttig had gaten en ik weet niet enkele infecties in zich stelden te geven te*

Fl.

Bs. Cl.

Perc.

Vln. 1

Vln. 2

Cb.

*mf* *sfz* *mf* *sfz* *mf*

*f* *mf* *sfz* *mf*

204 *komen wanneer dagelijkse mensen in topvorm had gaten en had dit, dat tot dagelijkse reportages te komen maar hij sprak hij zei hij had dat ik wil nog niet enigszins in topvorm het is nuttig duidelijk dit, dat zo vanuit gaan en ik weet niet nuttig maar zijn gezondheid verbetert wanneer ik weet niet enkele infecties mensen dit, dat*

Fl.

Bs. Cl.

Perc.

Vln. 1

Vln. 2

Cb.

*mf* *sfz* *mf* *p* *sfz* *mf* *ff*

*mf* *fff* *fff* *mf* *ff*